



Consortio
Transfronterizo
Bidasoa Txingudi

IRUN ⇄ HONDARRIBIA ⇄ HENDAYE

www.irunhondarribiahendaye.com



VESTIGIOS DEL PASADO FRONTERIZO

IRUN



LOS PUENTES DEL RÍO BIDASOA

En Irun se encuentran nada menos que 6 puentes que le conectan con los territorios vecinos de Bera, Biriadou, Hendaye y Urrugne, todos ellos cargados de historia. En particular, los puentes de Behobia y Avenida en Santiago han sido el escenario de la huida de refugiados de la Guerra Civil como lo recuerdan varias placas conmemorativas instaladas a su paso. Además en el río Bidasoa se hallaron restos de un puente de madera que remontan a la época romana y que se conservan en el Museo de la Romanización de Oiasso.

CONDominio DE LA ISLA DE LOS FAISANES

La isla de los Faisanes o Isla de la Conferencia es una isla que se encuentra en medio del río Bidasoa entre los barrios de Joncaux en Hendaye y Behobia en Irun. Se trata del condominio más pequeño del mundo al pertenecer tanto a Francia como España. Su administración se comparte entre los ayuntamientos de estas dos localidades, entre agosto y enero por Irun, entre febrero y julio por Hendaye. Entre los muchos acontecimientos que se han vivido en esa isla, el más importante es la firma del Tratado de Paz de los Pirineos en el año 1659 que definió a la cordillera pirenaica como la división natural entre los dos países y que condujo a la boda de la Infanta María Teresa y el Rey Luis XIV para abrir un nuevo periodo de paz.

RUINAS DE CASTILLOS EN ERLAITZ Y SANTIAGO

En el municipio de Irun se pueden encontrar varias ruinas de antiguos castillos, entre los que destacan las de Santiago y Erlaitz. El castillo Gaztelu Zahar junto al río Bidasoa fue construido en 1518 por orden de Fernando el Católico con objeto de defender la frontera castellana de los ataques franco-navarros y fue derribado en 1539 por orden de Carlos I para evitar su apropiación por sus contendientes. En cuanto al Fuerte de Erlaitz, se construyó en 1891 en la cima del monte que formaba parte del atrincherado de Oiartzun y de la línea defensiva de Endarlaza-Erlaitz del que quedan algunos muros en pie.

LOS BÚNKERES DE AIAKO HARRIA

Durante la Guerra Civil española se produjeron duros combates entre las fuerzas republicanas resguardados en los fuertes de Erlaitz y Pagogaña frente a los ataques de las tropas navarras del ejército nacional. Tras adueñarse del territorio al final del conflicto, los mandos franquistas ordenaron la construcción de búnkeres de ametralladoras en los montes al temer una invasión de los aliados republicanos desde Francia. Se pueden encontrar los restos de algunos de ellos en Erlaitz y San Marcial.

TÚNELES DE FERROCARRIL EN ENDARLAZA E IBARLA

Junto al puente de Endarlaza se encuentran una serie de túneles que corresponden al trazado de la antigua línea de ferrocarril que enlazaba la ciudad con Elizondo. Cerca de allí se conserva la antigua estación que hoy se utiliza por el club de remo Santiagotarrak. Se pueden observar al recorrer la Vía Verde del Bidasoa que los atraviesan (se recomienda prudencia en periodo de fuertes lluvias). Por parte por los senderos de Ibarla también se pueden observar los restos de antiguas vías férreas de transporte de mineral hacia los Hornos de Irugutzeta.

HONDARRIBIA



CONJUNTO MEGALITICO DE JAIZKIBEL

En las laderas del monte Jaizkibel se descubrieron una serie de construcciones megalíticas anteriores a la Edad del Hierro, cuando los primeros pobladores de la desembocadura del río Bidasoa establecieron un ámbito funerario utilizado durante cuatro milenios a partir de los años 4000 AEC. Entre ellos se encuentran los dólmenes de Jaizkibel III y Jaizkibel IV, así como los crómlech de Jaizkibel II y V. La mayoría de las inhumaciones que se hallaron en dichos lugares consisten en un enterramiento humano bajo una acumulación de conchas, en posición fetal y atada, realizado en un abrigo rocoso cercano al litoral.

RECINTO AMURALLADO DE ORIGEN MEDIEVAL

Hondarribia fue fundada como villa medieval fortificada en el año 1203 construyéndose una cerca que rodeaba el recinto urbano y produciéndose diversas ampliaciones con el paso de los siglos. Fue a finales del siglo XV y principios del siglo XVI cuando se acometieron las grandes obras de la fortificación abaluartada, que en el siglo XVII se completaron con los revellines y la contraescarpa. Las puertas de Santa María y de San Nikolas así como los Baluartes de la Reina y de Santiago son estructuras que han perdurado hasta nuestros días.

BODA DE LA INFANTA MARIA TERESA CON LUIS XIV

El día 3 de junio de 1660 tuvo lugar el matrimonio real por poderes en la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción y del Manzano entre la infanta española María Teresa de Austria y el rey francés Luis XIV (quién no estuvo presente sino representado). Este precedió a la boda protocolaria que se efectuó en San Juan de Luz (donde esperaba el rey Luis XIV) el día 9 de junio, abriendo así un nuevo capítulo de la historia de España y Francia tras la firma del Tratado de los Pirineos. En la sacristía de dicha Iglesia se conservan delicados ropajes como testimonio de este evento histórico de gran calado para los dos países.

IMPACTOS DE BALA EN LA PLAZA DE ARMAS

En el año 1638 se produjo el sitio de Hondarribia en el marco de la Guerra de los Treinta Años que finalizó con la firma del Tratado de los Pirineos. Durante esta contienda, el castillo situado en la actual Plaza de Armas, que fue reforzado por decisión del Emperador Carlos V, recibió más de 1200 cañonazos sin llegar a ser destruido, resultando la ciudad vencedora tras resistir durante 69 días. En la fachada de dicho castillo, ahora Parador Carlos V, se pueden observar innumerables impactos de balas de mosquete y de cañón, como muestra de este suceso.

LA MAQUINARIA DEL MOLINO GOIKO ERROTA

En la finca de Goiko Errota enclavada en la ladera sur del Monte Jaizkibel entre los barrios de Jaitzubia y Arkolla, se encuentra un edificio de arquitectura tradicional del siglo XVIII. Se trata de un molino construido para la producción de las harinas que conserva en su interior una maquinaria precisa con estructura de madera y todos los elementos que le permitían moler el grano de maíz a la antigua usanza.

HENDAYE



HISTORIA DE LA TIERRA EN EL FLYSCH

A pie de los acantilados de la cornisa entre Urrugne y Hendaye, se encuentra una formación geológica llamada el Flysch que se puede avistar desde el mar y que ha sido y es objeto de numerosos estudios para analizar sus capas de depósitos que revelan indicios de los grandes eventos que han marcado la Historia de nuestro planeta Tierra. Impacto de meteoritos, fenómenos meteorológicos, extinción de especies... todos estos grandes interrogantes y más atraen a científicos de primer orden mundial a nuestro territorio cada año.

LA MISTERIOSA CRUZ DE SAN VICENTE

En "El misterio de las catedrales", el alquimista Fulcanelli revela la presencia de una cruz cíclica adosada a la iglesia de San Vicente en Hendaya. Esta cruz de piedra está colocada sobre tres escalones desde el siglo XVII pero su origen es más antiguo ya que fue trasladada del cementerio del centro de la ciudad donde permaneció varios siglos. Adornada con símbolos cosmogónicos de significado misterioso, está sujeta a múltiples interpretaciones esotéricas.

LOS CAÑONES DE GAZTELU ZAHAR

La ciudad de Hondarribia se convirtió en la segunda parte de la edad media en un punto importante de defensa terrestre y naval del imperio español. Debido a sus enfrentamientos sucesivos con el Reino de Francia por el control de la navegación, el rey francés Luis XIII ordenó la construcción de un fuerte en Hendaye en la zona que ahora se llama Gaztelu Zahar al borde de la bahía de Txingudi. De esas fortificaciones en ruinas hoy día se conserva una batería de cañones que se pueden observar bajando desde el Frontón hacia la pasarela fluvial de Belcenia.

MONUMENTO A LOS CAIDOS

El monumento a los caídos de la 1ª Guerra Mundial de 1914-1918 se encuentra en los jardines de Gaztelu Zahar, al final de la calle Pierre Loti. Fue construido en 1921 por Henry Martinet, arquitecto paisajista, y Louis Adamski, arquitecto municipal. Toma la forma de un muro semicircular a la que se agregaron dos alas laterales después de la Segunda Guerra Mundial de 1939-1945 para inscribir los nombres de las nuevas víctimas. El edificio está precedido por una estatua de bronce realizada por Paul Duceing que simboliza a "Francia sosteniendo a un combatiente agonizando".

BLOCKHAUS DEL MURO DEL ATLANTICO

La construcción de este muro fue decidida por Hitler cuando fracasó su ofensiva hacia Rusia para proteger su frente occidental. Por ello se construyó, a partir del año 1942, una inmensa línea defensiva con construcciones de vigilancia y artillería cada 2 kilómetros, siguiendo la costa atlántica desde Holanda hasta los Pirineos, siendo Hendaya el extremo sur del mismo. Todavía se pueden observar restos de este muro en la Cornisa Vasca recorriendo el Sendero del Litoral entre Urrugne y Hendaye.

PARA MAS INFORMACION

www.bidasoaturismo.com

www.hendaye-tourisme.fr

www.irun.org

www.hondarribia.eus

www.hendaye.fr